苦路再思

凡事有失便有所得，在疫情下，我們可以不受時空限制參與不同聚會。這個受苦周過得很特別，足不出戶，早上參與受苦晨更，默想耶穌走過的苦路，晚上便參與吳振智牧師主講的「聖殤之旅 2020」。其實「苦路」大約只有 600 公尺，這是一段很短的路程，卻對我們有深刻的反思。本性使然人是「趨樂避苦」，但是不可避，「苦」仍在。人生有何之「苦」？

生活之苦

生活上，人們最怕過吃苦，艱苦的生活，生計窘迫，足襟見肘，尤其是在疫情下，大部份市民深受影響，停工，減薪，裁員，公司倒閉.....不絕於耳。生活一下子沒有保障，人們憂心如薰。主耶穌明白嗎？

主耶穌捨棄天上榮華，紆尊降世，甘願走上苦路。在苦路第一站（受審），耶穌失去一切權勢，任由大祭司，彼拉多無理審訊，甚至定罪。在苦路上，耶穌關注不是自身的權柄，而是使命。原來權柄、權威不是建立在名銜、職分上，而是在人、在神前，甘願為生命擺上，耶穌失去當下權柄，卻得到救贖的權能！耶穌被舉起在十架上，就在主失勢、失落之時，我們的生命便得以救贖，可以走進永生之門。我們要效法主耶穌，不要在艱苦生活中，只看到失去的，天父一直看顧我們。

正如主禱文中說到：「我們日用的飲食，天天賜給我們。」（路加福音 11:3）「路加講『天天』，更凸顯天父持續的供應。不單『今天』供應，而是『天天』供應，更加叫我們不要為明天憂慮……『我們日用的飲食，天天賜給我們』，教我們明白，來到我們手中的物質，全是天父的恩典。物質本身不是終極的，不是衡量一切的基礎。天父施恩典，人領受恩典，這才是生活的根本面貌。」（鄧瑞強《荷花池畔春草綠》，頁 172）

主啊！求祢叫我用「有靈性」眼光來看生活，「一切都在神手中」不是頭腦的知識，而是真切的體會。在患難生活中，領受全是恩典，我繼續為我的生命禱告，一切交給主，順服主的帶領，不要為明天憂慮，尤其是在這「已然未然」的狀況（患癌症癒後仍須觀察病情三至五年），我只有全然順服。多看身邊的美好事物，淨化心靈、淨化思想，就是不看「失去」，而看「得到」的生活態度。受苦周可以一早起床返晨更，之後跪在窗前靈修、親近主，與以往營營役役的生活很不同。疫情與休養交織的日子，參與聚會的機會多了，讓我生活常在主裡。這不是主的恩典嗎？感謝主！讓我有空間、有親子共聚、有聆聽講道信息、有閱讀、

有寫作、有散步、有午睡、有喜、有怒、有擁抱……一切都是感受生命、感受恩主的禮物。

肉體之苦

肉體上，人們恐怕疾病、衰老、死亡，所以講究飲食健康，如何強身健體，如何保持青春，因為病痛帶來折磨、疼痛、憂懼。買保險只可保障人有金錢的準備，但不可保障人有健康；做運動只有強健體魄，但不保證免於病痛。年紀漸長，越害怕疾病，越害怕做身體檢查，只可惜疾病不請自來。我向來注重飲食，作息定時，不煙不酒，卻在沒有先兆下突然患上癌症，深受病患之苦，主耶穌能體會嗎？

主耶穌在苦路第二站（迎架），這是主背起十字架和被兵丁鞭打的地方。耶穌背起十字架前，被兵丁戲弄、鞭打，經歷鞭笞之痛，皮開肉裂，痛楚徹骨，但是主耶穌仍是以沉著的態度面對，難道主不感到痛苦嗎？

「他誠然擔當我們的憂患，背負我們的痛苦。

我們卻以為他受責罰，被神擊打苦待了。

那知他為我們的過犯受害，為我們的罪孽壓傷。

因他受的刑罰我們得平安，因他受的鞭傷我們得醫治。」（以賽亞書 53:4-5）

主耶穌恫瘻（音：通關）在抱，將我們疾苦放在心上，身同感受。主耶穌說：「我在暗中告訴你們的，你們要在明處說出來。」（馬太福音十章 27 節）「有時祂帶我們進入疾病的黑暗，在黑暗裡我們能學到以前從來沒有學到的功課。」（4月 11 日《荒漠甘泉》）當我患病之時，命懸一線，我明白到主是我惟一倚靠，因為祂深知我的痛苦。祂的恩典，深觸我心。同時，我要將苦難的經歷在明處說出來，所以我在休養期間不斷寫作，將在黑暗裡學習到的功課記錄下來，與人分享，見證主恩。

耶穌未進耶路撒冷前，在伯大尼有一位婦人用「極貴」香膏澆在耶穌的頭上，這婦人毫無保留為主傾出，作了一件美事。而我可以為主傾出所有嗎？以往事奉都是行有餘力，才付上時間，雖然我亦參與事奉，但必須在我生活計劃之內，有許多保留。求主讓我看到生命的優次，由心至行動，願意付出為主作工，多安靜、多親近主。耶穌說：「只是你們不常有我。」我們往往以家庭、工作、娛樂行先，不常有主耶穌，但主在苦路上傾出一切、傾出生命。在疾病黑暗裡學習的功課，須在明處說出來，我要以愛還愛，愛主所愛，並要忠心事主。

「因為你們是重價買來的。所以，要在你們的身子上榮耀神。」（哥林多前書 6:20）

關係之苦

關係上，人們最害怕孤獨，無人理解。資訊科技發達，互聯網上有不同的社交平台，人們看似易於溝通，彼此的心這麼近，卻是那麼遠，甚至親密的家人、朋友亦如是。疫情下，難得我可以在家中免費欣賞一齣話劇——《找個人和我上火星》，劇中利用一條放狗街，巧妙地把六個寂寞的心靈拉上關係，人想觀看遠在天邊的火星，卻窺見近在眼前的寂寞心靈。這套話劇內容發人深省，人生旅途如何風光燦爛，始終都須要獨自面對生老病死的痛楚。縱然不寂寞，人生路上仍是孤獨的。主耶穌了解嗎？

在苦路上，誰人明白主的心？受審不爭辯、受戲弄不反抗、受鞭打默然承受、拮据分衣任人魚肉。耶穌在苦路上，表面上是被打敗，無人能明白神的救贖計劃，但耶穌甘心付出無比的愛直到最後一刻，顯示仁愛力量的勝利。在苦路上耶穌不注目在己身的痛苦，而是關懷身邊不同關係的人，有至親、有跟隨者、有眾人、有罪犯，話不多卻帶來安慰、支持、鼓勵、盼望和赦免。耶穌明白我們內心深處的需要！

第四站（遇親）

耶穌看見他的母親和他所鍾愛的門徒站在旁邊，就對他母親說：「母親，瞧，你的兒子！」接著，他又對那個門徒說：「瞧，你的母親！」從那時起，那門徒接耶穌的母親到自己的家裏住。（約翰福音 19：26-27）

第八站（叮嚀）

一大群人跟隨著耶穌，其中有些婦女為他悲傷哀哭。耶穌轉過身來，對她們說：「耶路撒冷的女子，不要為我哭，當為自己和自己的兒女哭。」（路加福音 23：27-28）

第十一站（被釘）

耶穌說：「父啊，赦免他們！因為他們所做的他們不曉得。」（路加福音 23：34）

耶穌對他說：「我實在告訴你，今日你要同我在樂園裡了。」（路加福音 23：43）

在治療過程中，獨自面對痛楚，這時我很害怕孤獨，既不想受到騷擾，但又想他人關心自己，內心矛盾。楚玲與我共度這些艱苦的日子，還記起治療初期，我仍可獨自到屋苑樓下散步，黃昏時遠遠見到楚玲歸家的身影，提著很多東西，我便快步向前，從心底說出：「我很掛住你！」結婚廿二年，仿如拍拖見面。到了治療後期，口腔潰爛，苦不堪言，真是不能說話。在家很沉悶，又辛苦，很想聽到楚玲的分享。以往我是多言，楚玲就細聽；現在我則無言，楚玲就分享。楚

玲有時分享生活點滴，有時剖白內心說話。原來在苦難中彼此可以「深層對話」，因為有主在我們心中，明白我們內心的需要。

我不忘她在飯桌落淚為我的病擔憂；

我不忘她每天在床邊牽手為我禱告；

我不忘她牽著兩個女兒的手返教會的背影，我在窗外遙遙目送；

我不忘牽著她的手每天到公園散步，互訴心聲。

楚玲總在的身旁陪伴。今年情人節我為她預備了一份特別禮物，由兩個女兒用陶笛吹奏《分分鐘需要妳》，最後由我唱出，以表達我的心聲。兩個女兒非常合作，用心吹奏，但到我開聲唱歌時，看到她在哭，我也哭，真是唱不下去，彼此感動不已。有主的愛在我們心裡，兩人不再是「個體」，而是「整體」，兩個心相連，同悲同喜，憂感與共，甘苦共嚐。我不是孤單的！

「得著賢妻的，是得著好處，也是蒙了耶和華的恩惠。」(箴言 18：22)

心靈之苦

心靈上，人常被罪所困，陷在軟弱無助的深淵，甚至不知自己犯罪，問題總在他人身上。因此，人害怕面對內心真正的我，用一切物質滿足心靈，補足心靈的空洞。社會的紛亂，充滿虛謊，黑暗的勢力籠罩人心，是非顛倒。內心充滿掙扎，公義、真理在哪裡？主耶穌能幫助人嗎？

主耶穌在苦路上都跌倒了！在第三站（跌倒）、第七站（重跌）、第九站（摔倒）。為什麼耶穌多次跌倒？因為主耶穌失去了支撐點——天父離開了祂。耶穌背負全人類的罪惡，此時連天父都離祂而去，因為上帝厭惡罪惡。耶穌的心如刀割，仍要獨自承受，跌到罪的深淵，但是主耶穌沒有退後，繼續前行，完全使命。

「主耶和華開通我的耳朵；我並沒有違背，也沒有退後。人打我的背，我任他打；人拔我腮頰的鬚鬚，我由他拔；人辱我，吐我，我並不掩面。」(以賽亞書 50：5-6) 不過，耶穌再次爬起來，因為主看到唯一的支撐點，就是主所愛的人。

主耶穌受到試探一定比我們更多、更深。上帝的神性不在天上，而是很貼地。在苦路上，主跌倒後，仍站起來。不困在罪的死地，主勝過罪惡與死亡！

「因我們的大祭司並非不能體恤我們的軟弱。他也曾凡事受過試探，與我們一樣，只是他沒有犯罪。所以，我們只管坦然無懼地來到施恩的寶座前，為要得憐恤，蒙恩惠，作隨時的幫助。」(希伯來書 4：15-16)

在營營役役的人生中，我們容易失衡，內心的幽暗都看不到。當我要面對苦難才深切反省自己的生命，加上疫情下，一切都要停下來，我可以參與網上認罪祈禱會。反省到我的罪一直盤據在內心，憤怒躁動、自以為義、輕看他人、不夠愛心等等，人要謙卑來到主的施恩寶座前，求祂開恩憐憫我這個罪人！在聖殤之

旅，我最深刻聽到吳振智牧師在自己行苦路中，聖靈感動他的心，哼出《耶穌之詩》，並由這首詩歌建立身邊的人。這首詩歌只有「耶穌」兩個字，卻是充滿力量。主耶穌的名超乎萬名之名，呼喊主——耶穌！主必拯救，使人重新站起來，並且罪得赦免。我要離罪，走上成聖之路，我要找回人生的支撐點，將軟弱的我變為剛強！

「我真是苦阿、誰能救我脫離這取死的身體呢。感謝 神、靠著我們的主耶穌基督就能脫離了。」(羅馬書 7：24-25 上)

在十架上，耶穌沒有神蹟，以受苦展現對世人的愛。在人的絕望深處，燃點起滿載恩典的希望。

主內

溫頌文

二零二零年四月十七日